

▶ «Говорящая среда» в  
дошкольной  
организации»

ВОСПИТАТЕЛЬ МБДОУ «Д/С №18  
«Аленький цветочек» ЯКУШКИНА А.В.

Эффективному применению современных образовательных технологий способствует «говорящая» среда – это мотивирующая образовательная среда, инструмент обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста. Она дает возможность ребенку ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве, проявить активность и инициативность, понять собственную значимость. Прежде, чем сделать среду «говорящей» надо подготовить базу. В первую очередь организовать в группе отгороженные друг от друга центры активности, то есть зонировать пространство. Мебель должна быть расположена таким образом, чтобы препятствовать активным подвижным играм детей и создавать условия для образовательной деятельности. Все игры, игрушки, материалы должны находиться на уровне глаз и рук, все материалы должны быть доступными.

**Центры активности** можно организовать не только в игровой, но и в спальном помещении и приемной, что позволит максимально удовлетворить потребности детей в самостоятельной деятельности. В спальнях и прихожих могут быть организованы центры для сюжетных игр, театра и музыки, уголки для уединения.

# ЗОНИРОВАНИЕ ГРУППОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ.





## Признаки «говорящей» среды.

Условно можно выделить три группы признаков «говорящей» среды.

**1. Значимые для детей элементы:** творческие и исследовательские работы детей как индивидуальные, так и коллективные: рисунки, аппликации, стенгазета, построенный дом, - все то что дает возможность ребенку ощущать себя частью **коллектива**, в котором важен каждый.

**2. Элементы «говорящей» среды связанные с текущей деятельностью,** то есть демонстрационный материал, игры, игрушки, таблицы, книги, рисунки, картины, выставка - все связано с темой, реализуемого в данный момент, проекта, что превращает образовательное пространство в инструмент развития и обучения. Проект животные. Центр рисования Центр театр Центр математики (демонстрация фото)

В завершении проекта в группе накоплено огромное количество элементов «говорящей» среды. Как поступить с продуктами проекта и следами детской деятельности? Выход есть: детские работы можно подарить маме или малышам, положить в портфолио, а некоторыми пополнить центры активности. Таким образом, происходит «обнуление» среды. После начнется новый проект, и среда снова станет «говорящей».

**3. Визуализация скрытых элементов среды.** Все элементы среды должны быть визуально доступны. Центры организованы для самостоятельной деятельности детей, то есть каждый ребенок должен иметь возможность выбирать и использовать любые материалы, которые есть в центре. Но чтобы избежать переполнения, мы убрали большинство материалов в контейнеры и коробки, подписали их, тем самым визуализировали.

# ПРИЗНАКИ «ГОВОРЯЩЕЙ» СРЕДЫ.

СТРАНИЦА «КНИГИ ОТКРЫТИЙ» ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА «ЖИВОТНЫЕ»  
(КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА ДЕТЕЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ).



## 1. «Книга открытий».

«Книга открытий» - элемент «говорящей» среды. Она состоит из отдельных страниц. Каждая страница в «Книге открытий» – это коллективная работа, в которой важная информация представлена в виде панно-аппликаций, рисунков, фотографий и даже записанных текстов. Авторами «Книги открытий» являются дети. Для создания страницы «Книги открытий» нужны листы бумаги большого формата, так как дети работают над ее созданием коллективно. Помогут детям изобразить «открытие» разнообразные картинки для вырезания и раскрашивания, шаблоны, трафареты, маркеры и фломастеры. Для обозначения обобщенного образа или существенных признаков того или иного объекта живой или неживой природы как зрительные опоры, детям предлагаются модели. Модели могут быть как готовые, так и созданные самостоятельно детьми.



# Индивидуальные работы детей средней группы по теме проекта «Животные»





# ПРОЕКТ ЖИВОТНЫЕ (ТЕКУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)





# Визуализация скрытых элементов среды



*В «говорящей» среде есть постояннодействующие элементы:  
1. «Книга открытий».*



## 2. «Азбука» проекта

АЗБУКА: ЖИВОТНЫЕ

А ИСТ  
Б БАРАН  
В ВОЛК  
Г ГУСЬ  
Д ИКОБРАЗ  
Е ИГОТ  
Ё Ж  
ЖИРАФ  
З АЯЦ  
И ЦАЮК  
К РОЛИК  
ЛАМА  
М ЕДВЕДЬ  
Н НОСОРОГ  
О СЁЛ  
ПАНАА  
Р ЫСЬ  
С УРОК  
Т ИГР  
У ТКА  
Ф ИЛИН  
Х ОМЯК  
Ц АПЛЯ  
ЧЕРЕПАХА  
Ш ИШИЛА  
Щ УКА  
Э МУ  
Ю  
Я К

### 2. «Азбука» проекта

Для поддержки познавательного интереса и развития предпосылок грамотности целесообразно включать в работу над каждым проектом «Азбуку» проекта. «Азбука» появляется в группе, когда буквы начинают вызывать у детей интерес. Как только дети научились держать карандаш, они начинают рисовать буквы, графически обозначать их. В «азбуке» дети записывают слова лексической группы, соответствующей теме проекта. Например, в проекте «В мире музыкальных инструментов», дети могут записать в «азбука» слова: композитор, гитара, балалайка, аккордеон, нота, концерт и др. Часто при написании слов дети допускают ошибки, которые педагог не должен исправлять, так как речь не идет об обучении детей чтению и письму. Работа над созданием «азбуки» проекта является полностью добровольной деятельностью, в которую дети включаются исходя из собственных потребностей.

	КТО БЫЛ В ЗООПАРКЕ	КОМУ ПОНРАВИЛОСЬ В ЗООПАРКЕ
РОДИОН	+	>
СОФИЯ	+	>
МАРК	+	>
САША	+	>
СЛАВА	+	>
ДАША	+	>
МАТВЕЙ	-	>
КИРИЛЛ	+	>
ДАША	+	>
АРТЕМ	+	>
ДИМА	-	>
АФИНА	+	>
ВАЛЕНСИЯ	+	>
ГЛЕБ	-	>
АМАЛИЯ	+	>
МИРРА	+	>
ЕФИМ	+	>
ТИМУР	+	>
МАКСИМ	+	>
АРТЕМ	+	>
АМИРА	+	>

### 3. Соцопросник



### 3. Соцопросники

При подготовке и реализации проекта педагогу важно знать, насколько тема интересна каждому ребенку, изучить имеющийся у детей опыт или выявить их инициативы и желания. Для этого целесообразно использовать социологические опросы. Они помогут выявить мнение большинства и совместно принять решение.



## **Кому и о чем говорит «говорящая» среда?**

1. Детям она «говорит» о теме проекта, так как большая часть демонстрационного материала и продуктов детской деятельности «говорящей» среды соответствуют теме реализуемого в данное время проекта. Кроме этого она «говорит», где и что лежит. И что самое важное, она «говорит» детям, что они хозяева группы, что их здесь любят и ждут. Так, детский сад оформляется не для детей, а вместе с детьми.

2. Родителям - о том, чем наполнена жизнь детей в детском саду.

3. Педагогам - о интересах и приоритетах детей в выборе вида и содержания деятельности, что помогает эффективно планировать дальнейшее взаимодействие с детьми.

Планирование образовательной деятельности. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир исключительно в со-действии и сотрудничестве. Признание ребенка субъектом образовательной деятельности позволяет организовать образовательную деятельность на основе свободного, осознанного и ответственного выбора детьми содержания своего образования – все это требования, обозначенные во ФГОС ДО.



# «Обнуление» среды



*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the slide.